

LABEX Diversités biologiques et culturelles : Origines, Evolution, Interactions, Devenir
Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris (France)

Projet postdoctoral : **Caractérisation protéomique et isotopique de fibres textiles animales en contexte archéologique (FIBRES)**

Salaire brut : € 30 000 par an (contrat de deux ans)

Encadrant: Séverine Zirah (UMR 7245)

Co-encadrant: Antoine Zazzo (UMR 7209)

Ce projet sera réalisé en collaboration étroite avec Arul Marie (UMR 7245) pour la partie protéomique, et avec Elise Dufour et Sébastien Lepetz (UMR 7209) pour l'application aux problématiques archéozoologiques.

La manufacture textile est plus ancienne que l'invention de la poterie et de l'agriculture et est maintenant reconnue comme une révolution technologique. La production textile est une partie intégrante de l'économie et participe aux échanges à l'échelle locale, régionale et à longue distance. Si dans certaines régions du monde, les conditions climatiques exceptionnelles ont permis de conserver intacts les textiles archéologiques vieux de plusieurs milliers d'années, l'histoire de la production et de diffusion des textiles reste mal comprise en raison de la difficulté d'identifier précisément les espèces animales ou végétales utilisées pour les fabriquer. Depuis quelques années, l'analyse protéomique (dénommée dans ce contexte ZooMS pour Zooarchaeology by Mass Spectrometry) apparaît comme une approche complémentaire permettant de caractériser la fraction des protéines préservées, fournissant une signature moléculaire liée à la position taxonomique des échantillons. L'analyse isotopique de restes kératinisés ou des textiles anciens permet quant à elle d'aborder l'origine géographique des tissus.

L'objectif de ce projet pluridisciplinaire est d'utiliser conjointement des méthodes de protéomique et de géochimie isotopique pour préciser la nature et l'origine géographique des tissus archéologiques. Les identifications faites par spectrométrie de masse (ZooMS) permettront de réévaluer la fiabilité des identifications classiquement proposées sur la base d'observation par microscopie. Cette approche sera complétée par l'analyse isotopique en carbone et azote des fibres, qui donnera des informations complémentaires sur la diète des animaux élevés pour leur laine, et ainsi sur leur origine géographique. Les développements méthodologiques obtenus permettront d'identifier les espèces utilisées pour confectionner les textiles retrouvés en contexte archéologique dans deux régions du monde (côte du Pérou et Chine du nord-ouest), où les conditions climatiques permettent une préservation exceptionnelle des tissus.

Les postulants devront être titulaires d'un doctorat avant la date de début du contrat (1^{er} octobre 2015). Les candidats devront être spécialisés en spectrométrie de masse et/ou protéomique, avec une expérience dans l'analyse d'objets archéologiques. Une maîtrise de l'anglais ou du français est demandée, et un niveau correct de français est recommandé. Les dossiers de candidature devront être envoyés en format électronique **avant le vendredi 29 mai 2015** à Séverine Zirah (szirah@mnhn.fr) et Antoine Zazzo (zazzo@mnhn.fr), et comporter un CV complet, une lettre de motivation et une ou plusieurs lettres de recommandation. Les candidats sélectionnés pour l'oral seront auditionnés début juillet. Le candidat retenu débutera le 1^{er} octobre 2015 et sera lié au CNRS par un contrat à durée déterminée. Le salaire brut est de € 30 000/an