



Première circulaire

## COLLOQUE INTERNATIONAL

### Le Chasséen, des Chasséens

## Retour sur une culture nationale et ses parallèles, Sepulcres de fossa, Cortailod, Lagozza

18-20 novembre 2014, Institut National d'Histoire de l'Art (Paris, France)

Vingt cinq ans après le colloque de Nemours, la multiplication des découvertes, l'étude des nouveaux matériaux mis au jour comme la révision de nombreuses séries archéologiques, les développements techniques et analytiques, en particulier dans les domaines de la datation et des approches physico-chimiques, permettent aujourd'hui de proposer un nouvel état des lieux et une redéfinition de la culture chasséenne et de ses parallèles : *Sepulcres de fossa*, Cortailod et Lagozza. Ce colloque, un quart de siècle après Nemours, se propose d'identifier ce que signifie « chasséen » aujourd'hui, autour de six thématiques intitulées :

- ✓ La cohérence des expressions régionales du Chasséen.
- ✓ Les facteurs d'unité du Chasséen.
- ✓ Alimentation et exploitation des ressources du milieu.
- ✓ L'habitat dans son territoire.
- ✓ Des morts évanescents.
- ✓ La chronologie du Chasséen dans son contexte européen.

Toute proposition de communication est à transmettre avant le 31/12/2013 à [chasseen2014@free.fr](mailto:chasseen2014@free.fr) sous la forme d'un fichier texte (.doc, .docx ou .odt) précisant :

- les noms, prénoms, adresses, unités de rattachements et statuts des communicants,
- un titre explicite pour la communication proposée,
- un résumé du contenu de la communication.

Le comité d'organisation examinera l'ensemble des demandes en janvier 2014. Les langues du colloque seront le français, l'anglais, l'espagnol et l'italien. Nous favoriserons les communications de synthèse, sur une région, une étape, un matériau, un type de structures, etc. Une large place sera laissée à la discussion. Les journées feront l'objet d'une publication sous forme d'actes.

Pour les auditeurs, nous n'envisageons pas de droits d'inscription mais, afin de faciliter la gestion et l'organisation même du colloque, nous invitons les personnes souhaitant y assister à s'inscrire (renvoyez la fiche d'inscription ci-jointe par email à [chasseen2014@free.fr](mailto:chasseen2014@free.fr)). L'organisation ne prendra pas en charge les repas, de nombreux lieux de restauration étant disponibles aux alentours de la salle de congrès.

#### Comité d'organisation

CHAMBON Philippe (CNRS-UMR 7041 ArScAn) - [philippe.chambon@mae.cnrs.fr](mailto:philippe.chambon@mae.cnrs.fr)

GIBAJA BAO Juan Francisco (CSIC-IMF, Barcelone)- [jfgibaja@imf.csic.es](mailto:jfgibaja@imf.csic.es)

GOUDE Gwenaëlle (CNRS-UMR 7269 LAMPEA) – [goude@mmsch.univ-aix.fr](mailto:goude@mmsch.univ-aix.fr)

PERRIN Thomas (CNRS-UMR 5608 TRACES) - [tperrin@univ-tlse2.fr](mailto:tperrin@univ-tlse2.fr)



## Sessions

### 1- La cohérence des expressions régionales

Le Chasséen et ses cultures sœurs fonctionnent comme un système de poupées gigognes, une même dénomination rassemblant de multiples expressions régionales. Pour autant, que signifient les étiquettes « rhodanien », « languedocien », « de Chassey », « septentrional » etc., les unes par rapport aux autres ? La question est identique pour les différents faciès des *Sepulcres de fossa*. Faut-il distinguer entre des ensembles dérivés d'un courant culturel initial et d'autres dans lesquels la part du substrat régional serait déterminante ? Nous interrogerons les critères qui fondent ces divisions. Enfin, à l'échelle même du macro-ensemble retenu pour le colloque, que valent les différentes appellations : si le Chasséen n'a de sens que provençal, rhodanien ou autre, les frontières actuelles justifient-elles les grandes césures entre les cultures ?

### 2- Les facteurs d'unité du Chasséen

Le Chasséen et ses cultures « sœurs » sont traversés par des réseaux d'échanges qui s'étirent sur des centaines de kilomètres. Ces réseaux sont-ils le fondement ou la conséquence des traits culturels communs observés sur un vaste territoire ? Dans cette session nous aborderons tous les types d'échanges, aussi bien des matières premières, que des techniques ou des idées qui ressortent des données archéologiques. Nous nous interrogerons enfin sur les structures sociales susceptibles de les supporter.

### 3- Alimentation et exploitation des ressources du milieu

L'exploitation des ressources animales et végétales constitue une source d'information essentielle sur les relations qu'entretient l'Homme avec son milieu naturel et sur les structures socio-économiques des sociétés. L'objectif de cette thématique est d'apporter des éléments de synthèse et de nouvelles données, notamment sur la place des céréales et des légumineuses dans l'économie chasséenne, sur la consommation des ressources carnées et aquatiques par rapport au milieu de vie et sur les différents modes d'acquisition (eg. études tracéologiques) et de stockage (eg. silo, poterie) des ressources afin de caractériser les constantes et les diversités (eg. agriculteurs vs. éleveurs) des modes de vies des groupes humains.

### 4- L'habitat dans son territoire

Si l'habitat du Néolithique moyen reste largement méconnu, la variété des sites archéologiques laisse envisager une diversité des formes d'implantation, une spécialisation voire une hiérarchie entre celles-ci. La session s'attachera à caractériser les types d'occupation des sites, la fonction des sites et leurs relations sur un même territoire. Dans un contexte culturel où se côtoient des gestions variées de l'agriculture et de l'élevage, nous envisagerons leurs conséquences sur les implantations et la possible différenciation des occupations. Enfin, le monde proprement domestique n'est connu qu'à travers des données éparées. Que savons-nous des habitations de cette période ? Les modèles d'occupation des rives de lacs, par exemple, sont-ils transposables aux villages « terrestres » ?

### 5- Des morts évanescents

Les pratiques funéraires associées au Chasséen constituent à la fois l'une des expressions les plus aigües de son hétérogénéité, mais paradoxalement un facteur d'unité avec les cultures voisines. Les liens paraissent en effet plus faciles à établir entre le Languedoc et la Catalogne des *Sepulcres de fossa* qu'avec le reste du territoire « chasséen ». Par ailleurs, si les morts « archéologiques » restent bien insuffisants au regard du nombre de morts « attendus », le qualificatif funéraire ne semble pas convenir à la totalité des témoignages. La session visera un bilan global des pratiques, pour tenter de distinguer lesquelles sont ou non funéraires et pour déterminer s'il y a lieu une cartographie des normes funéraires.

### 6- La chronologie du Chasséen dans son contexte européen

Le cycle chasséen s'étend, dans son ensemble, sur une durée de près d'un millénaire. La recherche d'étapes évolutives constitue donc une étape cruciale dans l'appréhension même de cet ensemble, que ce soit du point de vue de la chrono-typologie des productions matérielles que de celui de la chronologie absolue. La littérature montre que ces chronologies sont souvent construites à partir d'une catégorie de mobilier (céramique ou lithique) et dans une aire géographique relativement restreinte. La confrontation des modèles ainsi développés reste délicate d'une région à l'autre, et plus encore si l'on cherche à corrélérer matériaux et régions. L'objet de cette session est d'apporter des éléments de réflexion novateurs et synthétiques quant à cette question de l'appréhension du temps au sein du cycle chasséen.



## Programme prévisionnel

Le programme détaillé sera annoncé ultérieurement

### 18 novembre 2014

9h-12h30	Session 1
12h30-14h	Pause déjeuner
14h-18h	Session 2
17h30-18h30	Conférence sur l'historiographie du Chasséen (titre à préciser)

### 19 novembre 2014

9h-12h30	Session 3
12h30-14h	Pause déjeuner
14h-18h	Session 4
19h	Apéritif dinatoire

### 20 novembre 2014

9h-12h30	Session 5
12h30-14h	Pause déjeuner
14h-17h	Session 6
17h	Clôture du colloque



## Fiche d'inscription (comme auditeur)

SVP, veuillez compléter et renvoyer la fiche d'inscription par email à [chasseen2014@free.fr](mailto:chasseen2014@free.fr) avant le **30/09/2014**.

Prénom:

Nom:

Spécialité :

Affiliation:

Adresse:

Téléphone:

Fax:

Email:



## Informations pratiques

Contact : [chasseen2014@free.fr](mailto:chasseen2014@free.fr)

Site internet : <http://chasseen2014.free.fr/>

### Localisation du colloque

Institut National d'Histoire de l'Art

2 rue Vivienne

75002 Paris

<http://www.inha.fr/>

Métro :

ligne 3 : Bourse

ligne 7, 14 : Pyramides

ligne 1 : Palais royal/Musée du Louvre

<http://www.ratp.fr>

