



Lieu du colloque



Saint-Blaise

un site en partage

L'aménagement
et la mise en
valeur des sites
archéologiques

16 - 17 MAI 2013
COLLOQUE INTERNATIONAL
autour du projet de Saint-Blaise

Salle de La Manare,
Saint-Mitre-les-Remparts

Contacts renseignements
/réservations colloque
Service Archéologie de la Ville de Martigues
04 42 41 61 35
archeologie@ville-martigues.fr

Direction de l'Aménagement et du
Développement Durables de la CAPM
04 42 06 90 40
amenagement@paysdemartigues.fr

Salle de La Manare
9 avenue Charles de Gaulle
13920 Saint-Mitre-les-Remparts

www.paysdemartigues.fr

facebook.com/pages/Pays-de-Martigues-2013



A l'occasion du lancement en 2013 du projet d'aménagement et de mise en valeur de Saint-Blaise, la Communauté d'Agglomération du Pays de Martigues, qui assure la gestion du site, organise du 14 au 17 mai 2013 une manifestation intitulée **Saint-Blaise, un site en partage**.

Sont associées deux journées d'ateliers, animations et forums pédagogiques, véritable **agora des savoirs** autour des domaines de l'archéologie et du patrimoine, et un **colloque international** consacré à la question de l'aménagement et de la mise en valeur des sites archéologiques.

Pendant deux jours archéologues, architectes, conservateurs, paysagistes et spécialistes de l'environnement de France et d'Espagne seront à Saint-Mitre-les-Remparts pour débattre et échanger en abordant les différents aspects de cette question. Au-delà des aspects techniques de la protection et de la conservation des vestiges et monuments, la mise en valeur et l'aménagement des sites seront aussi replacés dans un contexte plus général. Le colloque mettra en effet en évidence les dimensions économiques, environnementales et même sociales et philosophiques que de tels projets portent.



Carte de 1903 de localisation du site de Saint-Blaise

LE SITE ARCHEOLOGIQUE DE SAINT-BLAISE

Saint-Blaise est le nom d'une chapelle située sur la commune de Saint-Mitre-les-Remparts dans les Bouches-du-Rhône, à l'ouest de l'étang de Berre. A mi-chemin entre Marseille et Arles, elle se tient à l'extrémité nord du plateau rocheux et de la forêt de Castillon, qui, entre les étangs de Citis et de Lavalduc, domine la plaine de La Crau et surveille une vaste région, du golfe de Fos à la chaîne des Alpilles et au Rhône.

Connu depuis le XVIII^e siècle, le site de Saint-Blaise était réputé pour être le lieu d'une des plus anciennes cités de la Provence et a longtemps été identifié par la plupart des chercheurs du XIX^e siècle et de la première moitié du XX^e siècle au site de *Maritima Avaticorum*. Il a fallu attendre 1935 pour qu'y soient menées les premières véritables recherches sous la conduite de l'archéologue Henri Rolland (1887-1970) qui fouillait déjà le site de Glanum à Saint-Rémy-de-Provence.

Inlassablement, pendant 35 années, jusqu'à sa disparition en 1970, il s'est attaché au dégagement de cette agglomération enfouie sous la végétation. Explorant d'abord ses remparts, puis les vestiges de ses habitats successifs, Henri Rolland a révélé l'importance d'un site, occupé de la Préhistoire jusqu'au Moyen Age, dont il a obtenu le classement au titre des Monuments Historiques dès 1943.

A sa suite, et jusqu'en 1985, de nombreux chercheurs méridionaux spécialistes de l'âge du Fer ou du Moyen Age ont contribué à faire de Saint-Blaise un des hauts lieux de l'archéologie française. En effet Saint-Blaise désigne aujourd'hui le site et la longue existence d'habitats disparus : un habitat du Néolithique final et de la fin de l'âge du Bronze ; un vaste *oppidum* gaulois et sa remarquable muraille grecque ; l'agglomération tardo-antique fortifiée d'*Ugium* ; le *castrum* médiéval de Castelveyre (XIII^e et XIV^e siècles). Autant d'agglomérations et d'occupations, tour à tour florissantes, détruites et oubliées, dont les vestiges, révélés par les fouilles et aujourd'hui remis en valeur, racontent l'histoire de la Provence

Longtemps géré par l'association des Amis de Saint-Blaise, le site a retrouvé en 2006 une gestion publique sous l'égide de la Communauté d'Agglomération du Pays Martigues (CAPM). Après l'inventaire et le classement des archives de fouilles et des collections de mobilier archéologique, la CAPM vient de valider un schéma directeur d'aménagement et de mise en valeur, qui intègre aussi bien les espaces anciennement clôturés que l'environnement des agglomérations qui se sont succédé sur le site.

► JEUDI 16 MAI 2013 - matin

Président de séance : LIONEL PERNET, conservateur du patrimoine, directeur du site archéologique Lattara – Musée Henri Prades de Montpellier Agglomération

9H / OUVERTURE DU COLLOQUE

Allocution de M. Henri Cambessedès, président de la Communauté d'Agglomération du Pays de Martigues.

Allocution de Mme Béatrice Aliphart, maire de Saint-Mitre-les-Remparts, vice-présidente de la Communauté d'Agglomération du Pays de Martigues.

Allocution de M. Xavier Delestre, conservateur général du patrimoine, Conservateur Régional de l'Archéologie, Direction Régionale des Affaires Culturelles de Provence Alpes Côte d'Azur.

9H30- LA VALORISATION DES SITES ARCHEOLOGIQUES EN PROVENCE ALPES COTE D'AZUR,

par Xavier Delestre, conservateur général du patrimoine, Conservateur Régional de l'Archéologie, Direction Régionale des Affaires Culturelles de Provence Alpes Côte d'Azur.

10H- AMENAGEMENT DES SITES ARCHEOLOGIQUES ET VALEURS PATRIMONIALES : REFLEXIONS SUR LA PONDERATION DES OBJECTIFS DE MISE EN VALEUR,

par Brigitte Sabattini, maître de conférences, Aix-Marseille Université.

10h30- Pause



Le site de Saint-Blaise –Saint-Mitre-les Remparts



10H45- LE PROJET D'AMENAGEMENT ET DE MISE EN VALEUR DU SITE DE SAINT-BLAISE : POINTS DE VUE CROISES DU GESTIONNAIRE, DE L'ARCHEOLOGUE ET DU PAYSAGISTE,

par Marie-Pierre Tignel, directrice, Bernard Calvia, ingénieur principal, Frédéric Raoux, architecte, Direction Aménagement et Développement Durables, Communauté d'Agglomération du Pays de Martigues, Jean Chausserie-Laprée, conservateur en chef du patrimoine, Service Archéologie de la ville de Martigues, et Philippe Deliau, paysagiste, agence Alep (Atelier Lieux Et Paysages), Cadenet.

11H30- LA PLACE DE L'ARCHEOLOGUE DANS LA MISE EN VALEUR DES SITES,

par Laurent Guyard, responsable de la cellule départementale d'archéologie du Lot.

12H00- QUELQUES EXEMPLES DE VALORISATION DE SITES ARCHEOLOGIQUES EN MILIEU FORESTIER,

par Cécile Dardignac, chargée d'études en archéologie et patrimoine culturel, Bureau d'études territorial Ile-de-France - Nord-Ouest, Office National des Forêts.

12h30– Repas à Saint-Mitre-les-Remparts (place Neuve)

► JEUDI 16 MAI 2013 - après-midi

Présidente de séance : BRIGITTE SABATTINI, Maître de conférences, Aix-Marseille Université.

GRANDS SITES DE FRANCE SITES NATURELS ET ARCHEOLOGIE



Visite du chantier du théâtre antique de la Seds –Aix en Provence

14H- LA GESTION INTEGREE ET DURABLE DES PAYSAGES : L'EXPERIENCE DU RESEAU DES GRANDS SITES DE FRANCE (RGSF),
par Vincent Guichard, directeur général, Bibracte EPCC.

14H30- LE PROJET DE MISE EN VALEUR DU SITE DE BIBRACTE,
par Vincent Guichard, directeur général, Bibracte EPCC.

15H- LE PONT DU GARD, PATRIMOINE MONDIAL ET GRAND SITE DE FRANCE, TROIS DECENNIES DE PROTECTION ET DE GESTION,
par Catherine Py, membre du Conseil scientifique de l'EPCC-pont du Gard.

15h30- Pause



Le pont du Gard, vu de l'amont au débouché des gorges du Gardon

SITES ARCHEOLOGIQUES EN MILIEU URBAIN OU PERI-URBAIN EN PROVENCE ET LANGUEDOC

15H45- LE PROJET D'INTEGRATION URBAINE ET DE MISE EN VALEUR DU SITE ANTIQUE ET MEDIEVAL DE LA SEDS A AIX-EN-PROVENCE,
par Nuria Nin, conservateur en chef du patrimoine, Direction Archéologie de la ville d'Aix-en-Provence, et Patricia Da Silva, architecte-urbaniste, directrice des études, Agence d'Urbanisme du Pays d'Aix.

16H15- LE PROJET DE MISE EN VALEUR DU SITE DE LA COLLINE DU CHATEAU A NICE,
par Marc Bouiron, conservateur du patrimoine, directeur du service Archéologie de la ville de Nice, et Laetitia Laurent, ingénieur à la Direction adjointe des Espaces verts de la ville de Nice.

16H45- LE PROJET DE MISE EN VALEUR DE L'AGGLOMERATION ANTIQUE DE LATTES,
par Lionel Pernet, conservateur du patrimoine, directeur du site archéologique Lattara – Musée Henri Prades de Montpellier Agglomération.

17h15- Discussion.

17h45- départ en bus pour Saint-Blaise et visite guidée du site, sous la conduite de l'équipe du service Archéologie de la ville de Martigues.

20h- Repas sur le site de Saint-Blaise.

► VENDREDI 17 MAI 2013 - matin

Président de séance : DOMINIQUE GARCIA, professeur d'Archéologie, Aix-Marseille Université, vice-président du Conseil National de la Recherche Archéologique.

ETUDES DE CAS EN FRANCE ET EN ESPAGNE

9H- SCENOGRAPHIE D'UN PARCOURS DE VISITE : STRATEGIES PAYSAGERES,
par Philippe Deliau, paysagiste, agence Alep (Atelier Lieux Et Paysages).

9H30- SOUS LES CULTURES, UNE VILLE ANTIQUE A FAIRE DECOUVRIR : LE FA A BARZAN (CHARENTE MARITIME),
par Jean-François Héry, chargé d'animation et de valorisation du patrimoine au Conseil général de la Charente-Maritime.

10H- LA MISE EN VALEUR DU SITE DE THOLON A MARTIGUES,
par Jean Chausserie-Laprée, conservateur en chef du patrimoine, service Archéologie de la ville de Martigues,
Stéphanie Zugmeyer, architecte du patrimoine, CNRS, Institut de Recherche sur l'Architecture Antique et Didier Respaud-Bouny, architecte, agence Paysages, Avignon.

10h30- Pause



Travaux de restauration du site archéologique de Tholon à Martigues (2012)



Lavandières au lavoir de Tholon (années 1950) à Martigues

11H- UN JARDIN D'INSPIRATION ANTIQUE, LE PROJET HORTUS A ARLES,
par David Lavergne, conservateur du patrimoine, Service Régional de l'Archéologie de Provence Alpes Côte d'Azur,
Fabrice Denise, responsable du département des publics, Musée départemental Arles antique, et Marc Féraud, jardinier-paysagiste, l'Esprit des Jardins, Saint-Rémy-de-Provence.

11H30- L'ARCHITECTURE DU TEMPS ET DU DEVENIR : TEMPS ET ESPACE, VISION CROISEE POUR LA MISE EN VALEUR DES SITES ARCHEOLOGIQUES,
par Gilles Marty, architecte, directeur de l'agence INCA, Grenoble.

12h00- Discussion.

12h30- Repas à Saint-Mitre-les-Remparts (place Neuve).

► VENDREDI 17 MAI 2013 - après-midi

Président de séance : GILLES MARTY, architecte, directeur de l'agence INCA

ETUDES DE CAS EN FRANCE ET EN ESPAGNE

14H- LA MISE EN VALEUR DU SITE ARCHEOLOGIQUE D'OLBIA,
par Martine Sciallano, conservateur du patrimoine, Maya Bresciani, responsable du service des publics, et Carine Déal, attachée de conservation du patrimoine, Musée-site archéologique d'Olbia, ville d'Hyères-Palmiers

14H30- LA GESTION, LA DIFFUSION ET LA MISE EN VALEUR DU SITE ARCHEOLOGIQUE ET DU MUSEE D'ULLASTRET (PROVINCE DE GERONE, CATALOGNE),
par Gabriel de Prado Cordero, responsable del Museu d'Arqueologia de Catalunya-Ullastret, et Carme Baqué, responsable de diffusion et du service éducatif del Museu d'Arqueologia de Catalunya-Ullastret.

15H- LE SITE ET LE MUSEE GALLO-ROMAINS DE SAINT-ROMAIN-EN-GAL – VIENNE (RHONE) : UNE FENETRE OUVERTE SUR LE PASSE ET LE SENS DU LIEU,
par Laurence Brissaud, attachée de conservation du patrimoine, musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal – Vienne.

15H30 - Pause

15H45- LES PROJETS D'AMENAGEMENT ET DE MISE EN VALEUR DES SITES ARCHEOLOGIQUES DE LA REGION DE GERONE,
par Joseph Burch i Rius, Université de Gérone.

16H15- POUR UN USAGE SOCIAL DU PATRIMOINE : LA MISE EN VALEUR DES SITES IBERIQUES EN PAYS VALENCIEN,
par Helena Bonet Rosado, directrice, Museo de Prehistoria de Valencia, et Jaime Vives-Ferrándiz y Carlos Ferrer, Museo de Prehistoria de Valencia.

16H45-DISCUSSION GENERALE ET CONCLUSION



Le site et le musée de Saint-Romain-en-Gal (Rhône)



Vue aérienne du village ibérique du Castellat de Bernabé (Liria)

Durant tout le colloque, projection de « Chantiers gaulois », film couleur (21mn) sous la direction de Jean-Luc Blanchard et Lionel Izac-Imbert, produit par Le Village Gaulois-l'Archéosite, avec la participation du service Archéologie de la ville de Martigues et du site archéologique de Lattara.