

Don Jean-Loïc Le Quellec 2015

Sommaire :

- Liste des documents par ordre d'enregistrement.....1
- Index des mots clés associés aux documents.....6
 - Lieux.....6
 - Chronologie.....8
 - Sujets.....8
- Index des auteurs.....11

Liste des documents par ordre d'enregistrement

- 1-Reygasse M., 1940, **Fouilles de monuments funéraires du type "Chouchet" à Abalessa (Hoggar)**. *Bulletin trimestriel de la Société de Géographie et d'Archéologie d'Oran*, t. 61, 19 p.
- 2-Reygasse M., 1940, **Les civilisations préhistoriques du Sahara Oriental : Relations primitives avec le monde méditerranéen**, in: *Atti dell'VIII Convegno, Tema : L'Africa, Roma, 4-11 Ottobre 1938*, Roma, Reale Accademia d'Italia, 22 p.
- 3-Reygasse M., 1935, **Le Ténéréen : observations sur un faciès nouveau du Néolithique des confins algéro-soudanais**, in: *Congrès préhistorique de France. Compte Rendu de la 11ème session, Périgueux 1934*, Paris, Société préhistorique française, p. 1-8.
- 4-Reygasse M., 1935, **Observations sur des Cupules dans le Sahara central (Tassili des Ajjers)**, in: *Congrès préhistorique de France. Compte Rendu de la 11ème session, Périgueux 1934*, Paris, Société préhistorique française, 3 p.
- 5-Pellicer Catalan M., Acosta P., 1972, **Aportaciones al estudio de los grabados rupestres del Sahara Espanol**. *Tabona : Cuadernos de Arqueología*, t. 1, p. 1-26.
- 6-Marcy G., 1937, **Etude de documents épigraphiques recueillis par M. Reygasse au cours de ses missions dans le Sahara central**. *Revue Africaine*, t. 370, p. 1-36, 4 fig. h.-t.
- 7-Huard P., 1953, **Les Gravures rupestres d'Oudingueur (Tibesti)**. *Tropiques*, t. 360, p. 35-45.
- 8-Breuil H., Reygasse M., Roffo P., 1936, **Excursion archéologique dans l'Afrique du Nord**. *Journal de la Société des Africanistes*, t. 6, p. 163-166.
- 9-Rodrigue A., 1993, **Documents rupestres de l'Adrar Metgourine (Maroc saharien)**. *Société d'études et de Recherches préhistoriques des Eyzies. Bulletin*, t. 42, p. 49-61.
- 10-Rodrigue A., 1992, **Les Stations rupestres d'Ighir Ighnain (Oued Tamanart, Maroc)**. *Bulletin de la Société Préhistorique de l'Ariège*, t. 47, p. 177-183.
- 11-Rodrigue A., 1988, **Les Gravures rupestres libyco-berbères de Marrakech. analyse thématique et statistique**. *Bulletin de la Société préhistorique Ariège-Pyrénées*, t. 43, p. 203-220.
- 12-Gautier E.F., Reygasse M., 1934, **Le monument de Tin-Hinan**. *Annales / Académie des sciences coloniales*, t. 7, p. 1-11, 16 pl. h.-t.
- 13-Reygasse M., 1935, **Découverte d'un atelier de technique Levalloisienne dans le Sahara central à Tiguelguemine (Mouydir)**, in: *Congrès préhistorique de France. Compte Rendu de la 11ème session, Périgueux 1934*, Paris, Société préhistorique française, 8 p.
- 14-Bourdier F., 1968, **Préhistoire des religions**. *Raison présente*, t. juillet-septembre, p. 97-105.
- 15-Hansen J.W., 1988-1989, **Un abri à peintures dans le Hoggar central**. *Ars Praehistorica*, t. 7-8 "Homenaje al Prof. Eduardo Ripoll-Perelló", p. 279-284.
- 16-Badin E., 2010, **Jean-Loïc Le Quellec : l'homme qui réinterprétait les mythes**. *Le Journal du Chrs*, t. 245, p. 28-31.

- 17-Roset J.-P., 1971, **Art rupestre en Aïr**. *Archéologia*, t. 39, p. 24-31, 10 fig.
- 18-Monod T., 1968, **Rapport sur une mission exécutée dans le nord-est du Tchad en décembre 1966 et janvier 1967 (CNRS, RCP 117)**, Fort-Lamy, Institut national tchadien pour les Sciences humaines, 65 p., + annexes : L p. (Etudes et documents tchadiens (A) ; 3).
- 19-Quéchon G., 1979, **Art rupestre à Termit et Dibella**. *Cahiers ORSTOM (Sciences humaines)*, t. 16, 4, p. 329-349, 2 pl., 6 fig., 3 tabl., 6 ph.
- 20-Clottes J., 2004, **Le chamanisme paléolithique : fondements d'une hypothèse**, in: *La spiritualité : actes du colloque international de Liège (10-12 décembre 2003)*, Otte M. (Dir.), Liège, Université - Service de Préhistoire, p. 195-202 (Etudes et Recherches archéologiques de l'Université de Liège (ERAUL) ; 106).
- 21-Graziosi P., 1956, **Qualche osservazione sui graffiti rupestri della grotta dell'Addaura presso Palermo**. *Bullettino di paletnologia italiana*, t. 65, 2, p. 285-296.
- 22-Pigeaud R., 2003, **L'art rupestre du Tassili, Algérie**. *Archéologia*, t. 403, p. 22-33.
- 23-Ruhlmann A., 1934, **La gravure rupestre de Merkala (Maroc saharien) [suivi de] Les graffitis d'Ighem (Anti-Atlas)**. *Bulletin de la Société de Préhistoire du Maroc*, t. 8, 3-4, p. 1-20.
- 24-Roubet C., 1968, **Le gisement du Damous el Ahmar et sa place dans le Néolithique de tradition capsienne**, Paris, Arts et Métiers graphiques, 144 p. (Travaux du CRAPE ; 6).
- 25-Paris F., 1995, **Essai de classification des monuments funéraires sahariens**. *Bulletin de la Société préhistorique française*, t. 92, 4, p. 549-553.
- 26-Sbihi-Alaoui F.-Z., Searight S., 1997, **Rock art in Morocco**. *Proceedings of the prehistoric Society*, t. 63, p. 87-101.
- 27-**Le Quellec** J.-L., 1995, **Les contacts homme-animal sur les figurations rupestres anciennes du Sahara central**. *L'Anthropologie (Paris)*, t. 99, 2-3, p. 393-404.
- 28-**Le Quellec** J.-L., 1993-1996, **Chronologie et art rupestre : du bon usage des éléphants en Chine**. *Survey. Bollettino del Centro Studi e Museo d'Arte preistorica di Pinerolo*, t. 9-12, p. 49-53.
- 29-Soleilhavoup F., 1998, **L'art rupestre au Sahara occidental**. *Archéologia*, t. 342, p. 54-65.
- 30-Antoine M., 1934 [paru 1935], **Notes de préhistoire marocaine. 9. - la station ibéromaurusienne de Bouskoura**. *Bulletin de la Société de préhistoire du Maroc*, t. 8, 3-4.
- 31-Gaudio A., 1963, **Au royaume des Garamantes**. *Sciences et Voyages*, p. 7-13, 12 fig.
- 32-Van Riet Lowe C., 1952, **Peintures rupestres**. *La revue française de l'élite européenne*, t. 39, juin-juillet 1952, p. 10-13, 20 fig.
- 33-Breuil H., 1952, **Peintures rupestres**. *La revue française de l'élite européenne*, t. 39, juin-juillet 1952, p. 19-23, 7 fig., 1 pl.
- 34-Pachur H.-J., 1997, **Der Ptolemäus-See in Westnubien als Paläoklimaindikator**. *Petermanns geographische Mitteilungen*, t. 141, 4, p. 227-250, 10 fig.
- 35-Pachur H.-J., 1996, **Reconstruction of Palaeodrainage Systems in Sirt Basin and the Area surrounding the Tibisti Mountains : Implications for the Hydrological History of the Region**, in: *The geology of Sirt Basin* Salem M.J., Mouzoughi A.J., Hammuda O.S. (Dir.), Amsterdam, Elsevier, p. 157-166, 5 fig.
- 36-Pétrequin A.-M., Pétrequin P., Cassen S., 1998, **Les longues lames polies des élites : du Néolithique à la Nouvelle-Guinée, un même outil de régulation sociale**. *La Recherche*, t. 312, p. 70-75, 9 fig.
- 37-Poinssot L., 1933, **Inscriptions libyques de Tunisie**. *Revue Tunisienne (n.s.)*, t. 13-14, p. 19-33, 3 pl. h-t.
- 38-Bahn P.G., 2014, **Y a-t-il eu une révolution cognitive?** *Sciences Humaines*, t. 262, p. 42-43, 4 fig.
- 39-Muzzolini A., 1997, **Saharan rock art**, in: *Encyclopedia of Precolonial Africa*, Vogel J.O., Vogel J. (Dir.), Walnut Creek, AltaMira Press, p. 347-352, 1 fig., 2 tabl.
- 40-Lorblanchet M., 2001, **Une tradition vivante l'art rupestre**. *Archéologia*, t. 380, p. 52-65, 20 fig.
- 41-**Le Quellec** J.-L., 1985, **Les gravures rupestres du Fezzan (Libye)**. *L'Anthropologie (Paris)*, t. 89, 3, p. 365-383, 9 fig.

- 42-**Le Quellec** J.-L., 2002, A propos d'un mythe Nyangatom d'origine du bétail. *Cahiers Caribéens d'Égyptologie*, t. 3-4, p. 179-188, (incomplet, manque 189-199).
- 43-Lorblanchet M., 1992, Le triomphe du naturalisme dans l'art paléolithique, in: *The limitations of archaeological knowledge*, Clottes J., Shay T. (Dir.), Liège, Université de Liège - Service de Préhistoire, p. 115-139, 4 fig. h-t. (Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège (ERAUL) ; 49).
- 44-Lhote H., 1960, Saharan rock art. *Natural history : incorporating Nature Magazine*, t. 69, 6, p. 28-43, 19 fig.
- 45-**Le Quellec** J.-L.P.i., Desclos P.i., Roller O.p., 2014, L'humain préfère croire à n'importe quoi plutôt qu'à rien. *Les Cahiers de Science et Vie*, t. 147 p. 18-20, 2 fig.
- 46-Pachur H.-J., Altmann N., 1997, The Quaternary (Holocene, ca. 8000 a BP), in: *Palaeogeographic-Palaeotectonic Atlas of North-Eastern Africa, Arabia, and Adjacent Areas : late Neoproterozoic to Holocene*, Schandelmeier H.S., Reynolds P.-O. (Dir.), Rotterdam, p. 111-125, 1 carte, 1 légende, 2 fig.
- 47-**Le Quellec** J.-L., 1990, Contribution à l'inventaire des hachettes-pendeloques perforées de Vendée. *Société d'émulation de la Vendée*, p. 9-14, 1 fig.
- 48-Petit-Maire N., 1972, Une nécropole néolithique en Mauritanie occidentale. *Archéologia*, t. 44, p. 45-47, 7 fig.
- 49-Puigauudeau (du) O., 1969, L'art préhistorique du Maroc présaharien sera-t-il effacé. *Archéologia*, t. 30, p. 26-33, 13 fig.
- 50-**Le Quellec** J.-L., 2003, Vraie ou fausse fresque? *La Recherche*, t. 361, p. 16-, 1 fig.
- 51-**Le Quellec** J.-L., Cervicek P., 1991, Gravures rupestres de Tabük (Arabie Saoudite). *Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli*, t. 51, 13, p. 245-254, 3 pl.
- 52-**Le Quellec** J.-L., 1996, A l'ombre du plaisir : à propos d'un site du Messac (Libye). *Anthropologie (Brno)*, t. 34, 1, p. 161-183, 34 fig.
- 53-**Le Quellec** J.-L., 2003, In memoriam Alfred Muzzolini (1922-2003). *Archéologia*, t. 400, p. 8, 1 fig.
- 54-Rodrigue A., 1997, Précisions sur les peintures rupestres de Toulkine (Maroc). *Bulletin de la Société d'études et de recherches préhistoriques des Eyzies*, t. 46, p. 43-45.
- 55-Huard P., Allard-Huard L., 1976, Les figurations rupestres de la région de Djelfa Sud Algerois. *Libyca*, t. 26, p. 67-125, 45 fig.
- 56-Striedter K.H., Vernet R., Ferhat N., Ide O.A., Tauveron M., 1995, Prähistorische und Paläökologische Forschungen im Djado-Plateau, Nordost-Niger. *Beiträge zur allgemeinen und vergleichenden Archäologie*, t. 15, p. 49-84, 18 fig.
- 57-Soleilhavoup F., 1993, Signes rupestres énigmatiques dans l'Eneri Blaka (Djado, Sahara nigérien). *Archéo-Nil. Lettre d'information*, t. 6, p. [1-16], 23 fig.
- 58-Dorozynski A., 1990, L'écriture serait née il y a 40 000ans. *Science et Vie*, t. 868, p. 66-69, 5 fig.
- 59-Anati E., 2001, L'art rupestre : archives de notre histoire primordiale. *Revue du Patrimoine Mondial*, t. 19, p. 4-16, 17 fig.
- 60-Anati E., 1980, Valcamonica 8000 ans d'histoire gravés dans le roc. *Courrier de l'UNESCO*, janvier 1980, p. 29-33, 11 fig.
- 61-Pichler W., Rodrigue A., 2000, The wall of discs at Msemrir/Vallée du Dadès (Morocco). *Anthropologie (Brno)*, t. 38, 2, p. 201-203, 9 fig.
- 62-Flers (de) P., Flers (de) P., **Le Quellec** J.-L., 2007, Nadadores prehistóricos en el Sahara. *Artes & Culturas*, p. 47-61, 10 fig.
- 63-Flers (de) P., Flers (de) P., **Le Quellec** J.-L., 2007, Des nageurs préhistoriques au Sahara. *Arts & Cultures*, p. 47-61, 10 fig.
- 64-Flers (de) P., Flers (de) P., **Le Quellec** J.-L., 2007, Prehistoric Swimmers in the Sahara, in: *Arts & Cultures*, Geneva, p. 47-61, 10 fig.
- 66-**Le Quellec** J.-L., 1979, "La Pierre dau Potias" à Champ-Saint-Père (Vendée). *Aguaine : revue de la société d'études folkloriques du Centre-Ouest*, t. 13, 6, p. 445-451, 5 fig.

- 67-Roset J.-P., 1983, **Les plus vieilles céramiques du Sahara**. *Archéologia*, t. 183, p. 43-50, 8 fig.
- 68-Ucko P.J., 1992, **Subjectivity and the recording of Paleolithic cave art**, in: *The Limitations of Archaeological Knowledge*, Clottes J., Shay T. (Dir.), Liège, Université de Liège - Service de Préhistoire, p. 141-180, 9 fig., 13 pl. (Etudes et Recherches archéologiques de l'Université de Liège (ERAUL) : 49).
- 69-Rodary P., 1938, **Note sur quelques nouvelles inscriptions libyques de l'Est Constantinois**. *Revue africaine : extrait du quatrième congrès de la Fédération des Sociétés Savantes de l'Afrique du Nord Rabat 18-20 avril 1938*, p. 9, 10 fig.
- 70-Rodary P., 1937, **Note sur quelques inscriptions libyques inédites de la région de Souk-Ahras**. *Revue africaine : extrait du troisième congrès de la Fédération des Sociétés Savantes de l'Afrique du Nord*, t. 372-373, p. 7, 3 fig.
- 71-Rodary P., 1935, **Recherche des inscriptions libyques dans la région de Souk-Ahras**. *Revue africaine : extrait du premier congrès de la Fédération des Sociétés Savantes de l'Afrique du Nord*, t. 362-363, p. 9, 3 fig.
- 72-Pauphilet D., 1953, **Gravures rupestres de Maknusa**. *Travaux de l'Institut de Recherches Sahariennes*, t. 10, p. 107-122, 13 pl. h-t.
- 73-Wimberley J., 2009, **Photographing petroglyphs : evidence of magic : Photographs 1999-2008 : petroglyphs of the Great Basin**. *View camera*, t. November/December 2009, p. 32-41, 10 fig.
- 74-Lindblom G., 1928, **The spiked wheel-trap and its distribution**. *Riksmuseets Ethnografiska Avdelning : Smärre Meddelanden*, t. 5, p. 29###, 10 fig.
- 75-Samorini G., 1992, **The oldest representations of hallucinogenic mushrooms in the world (Sahara desert, 9000-7000 b.p.)**. *Integration : Zeitschrift für geistbewegende Pflanzen und Kultur = journal for mind-moving plants and culture*, t. 2-3, p. 69-78, 10 fig.
- 76-Ruhlmann A., 1935, **Pierre gravée et tumulus du Djebel Siroua**. *Publications du Service des Antiquités du Maroc*, 1, p. 13, 2 fig.
- 77-Ruhlmann A., 1936, **Au sujet du "Cap Blanc" du Maroc : une mise au point**. *Bulletin de la société de Préhistoire du Maroc*, t. 10, 1-2, p. 6.
- 78-Roubet F.-E., 1972, **L'extension septentrionale et méridionale de la zone à gravures rupestres du Sud-Oranais (Atlas saharien)**. *Actes du VIe Congrès panafricain de Préhistoire et d'études du Quaternaire, Dakar (1967)* p. 244-266, 22 fig.
- 79-**Le Quellec** J.-L., 1989, **Découverte d'un biface à Saint-Benoist-sur-Mer**. *Société d'émulation de la Vendée*, p. 11-12, 1 fig.
- 80-**Le Quellec** J.-L., 1979, **Découverte d'un biface à Aizenay (Vendée)**. *Société d'émulation de la Vendée*, t. 126, p. 299-301, 1 fig.
- 81-**Le Quellec** J.-L., 1974, **Contribution à l'étude du Néolithique Sud-Vendéen : les Magnils-Reigniers**. *Société d'émulation de la Vendée*, p. 51-58, 2 fig.
- 82-Société d'Emulation de la Vendée (Dir.), 1977, **Annuaire de la Société d'Emulation de la Vendée : Chronique Archéologique 1977**, La Roche sur Yon, 32 p.
- 83-**Le Quellec** J.-L., 1984###, **Une hache à talon de type breton à l'Ouche du Fort, Mareuil-sur-Lay (Vendée)**. *Société d'émulation de la Vendée*, p. 289-295, 1 fig.
- 84-**Le Quellec** J.-L., 1985###, **Quelques objets polis des Moutiers-sur-le-Lay (Vendée)**. *Société d'émulation de la Vendée*, p. 215-236, 3 fig.
- 85-**Le Quellec** J.-L., 1981, **Préhistoire à Mareuil-sur-Lay : du nouveau à l'Ouche du Fort**. *Société d'émulation de la Vendée*, t. 1, p. 203-208.
- 86-Kunz J., 1979, **Felsbilder der westlichen Tassili-n-Ajjer (Algérie)**. *Beiträge zur allgemeinen und vergleichenden Archäologie*, t. 1, p. 201-222, 1 fig., 20 pl. h-t.
- 87-Anati E., 1977, **Methods of recording and analysing rock engravings**, Capo di Ponte, 61 p., 27 fig (Camunian studies).
- 88-**Le Quellec** J.-L., 1993, **Pièges radiaires et ovoïdes dans les gravures rupestres du Sahara central**, in: *Exploitation des animaux sauvages à travers le temps. XIIIe Rencontres Internationales*

d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes. IVe Colloque International de L'homme et l'Animal, Juan-les-Pins, Éditions ADPCA, p. 303-305 5 fig.

89-Pachur H.-J., Wünnemann B., 1996, Reconstruction of the paleoclimate along 30°E in the eastern Sahara during the Pleistocene/Holocene transition. *Paleoecology of Africa and the surrounding islands*, t. 24, p. 1-32, 13 fig., 7 pl.

90-Perret R., 1948, Les gravures rupestres et les peintures à l'ocre du Sahara français et du Fezzan. *Cahiers Charles de Foucauld*, t. 10, p. 1-15.

91-Le Quellec J.-L., 1992, 3° colloque SEFCO : Rites de passage et frontières aquatiques dans le Centre-Ouest. *Aguaine : revue de la société d'études folkloriques du Centre-Ouest*, t. 24, 171, p. 1-24.

92-Le Quellec J.-L., 1977, "Le Saint dau Magnils" dévotion populaire à Saint Laurent, aux Magnils-Reigniers (Vendée). *Aguaine : revue de la société d'études folkloriques du Centre-Ouest*, t. Mars-Avril 1977, p. 1-24, 1 fig.

93-Reyniers F., 1951, Dessins d'enfants au Fezzan, in: *Association Française pour l'Avancement des Sciences. Comptes rendus des séances. 70ème session, Tunis 1951 : fascicule 3*, Association française pour l'avancement des sciences (Dir.), Paris, Association française pour l'avancement des sciences, p. 1-11, 4 fig., 2 tabl.

94-Reygasse M., 1935, La Préhistoire du Sahara Central (Hoggar et Tassili des Ajjers), in: *Congrès préhistorique de France. Compte Rendu de la XIème session, Périgueux 1934*, Société préhistorique française (Dir.), Paris, Société préhistorique française, p. 1-15, 5 fig.

95-Reygasse M., 1935, Gravures et peintures rupestres du Tassili des Ajjers. *L'Anthropologie (Paris)*, t. 45, 5-6, p. 533-571, 36 fig.

96-Perret R., 1936, Recherches archéologiques et ethnographiques au Tassili des Ajjers : Les gravures rupestres de l'oued Djarret, la population et les ruines d'Iherir. *Journal de la Société des Africanistes*, t. 6, p. 41-64, 3 fig., 20 pl. h-t.

97-Le Quellec J.-L., 1978, Pirogues monoxyles de Vendée. *Aguaine : revue de la société d'études folkloriques du Centre-Ouest*, t. Mars-Avril 1978, p. 1-7, 3 fig.

98-Anati E., 1998, Il popolamento ai margini del Sahara secondo l'arte rupestre. *Archeologia africana - Saggi occasionali*, t. 4, p. 7-11, 3 fig.

99-Poplin F., 2003, Le bestiaire des linguistes et la limite supérieure de l'animal vrai. *Anthropozoologica*, t. 2003, 37, p. 39-63, 5 tabl.

100-Rodrigue A., 1988, A propos de la gravure d'un rhinocéros dans le sud marocain. *Cahiers ligures de Préhistoire et d'Archéologie*, t. 1987-1988, 4, p. 251-255, 2 fig.

101-Heimlich G., 2014, *L'art rupestre du massif de Lovo (République Démocratique du Congo)*, Bruxelles / Paris Université Libre de Bruxelles / Université Paris I, Thèse de Doctorat, 2 vol., 303 p., + 1 cd : annexes.

Index des mots clés associés aux documents

LIEUX :	numéro du document dans la liste (Articles de JLLQ / Autres auteurs)
Abalessa	1, 12
Afrique	16, 17, 39, 42 , 44, 59, 67, 74, 78, 89, 98, 101
Afrique australe	32, 33
Afrique de l'Ouest	18, 25
Afrique du Nord	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 22, 23, 24, 26, 27 , 29, 30, 34, 35, 37, 41 , 49, 50 , 52 , 54, 55, 61, 69, 70, 71, 72, 75, 76, 77, 86, 88 , 90, 93, 94, 95, 96, 100
Afrique du Nord-Est	46, 62, 63, 64
Afrique du Sud	32, 33
Afrique occidentale	7, 48, 56, 57
Aizenay	80
Algérie	1, 4, 12, 13, 15, 22, 24, 27 , 50 , 55, 69, 70, 71, 75, 86, 94, 95, 96
Amérique	59
Amérique du Nord	73
Anesbaraka	3
Anti-Atlas	23
Arabie	46
Arabie saoudite	51
Asie	28 , 51 , 59
Asie du sud	40
Aïr	17
Bassin Syrte	35
Bouskoura	30
Béni Ounif	8
Champ-Saint-Père	66
Chine	28
Damous el Ahmar	24
Dibella	19
Djado	57
Djanet	2
Djebel Siroua	76
Djelfa	55
Egypte	34, 62, 63, 64
Eneri Blaka	57
erg Tihodaine	2
Espagne	68
Europe	36, 59, 68
Europe méditerranéenne	21, 60, 87
Europe occidentale	47 , 66 , 79 , 80 , 81 , 82, 83 , 84 , 85 , 91 , 92 , 97
Extrême-Orient	28
Fezzan	41 , 72, 90, 93
Figuig	8
Foum el Hassan	100
France	47 , 66 , 79 , 80 , 81 , 82, 83 , 84 , 85 , 91 , 92 , 97
grotta dell'Addaura	21
Guelaat Bou Sba	69
Guelma	8
Hoggar	1, 12, 15, 94

Hornos de la Peña	68
Igherm	23
Iherir	96
Inde	40
Italie	21
Italie septentrionale	60, 87
l'Edough	69
l'Ouche du Fort	83, 85
la Calle	70, 71
la Séfia	70, 71
lac Ptolémée	34
Libye	27 , 35, 41, 52 , 72, 88 , 90, 93
Lombardie	60, 87
Luine	87
Maghreb	55, 69, 70, 71
Magnils-Reigniers	81
Maknusa	72
Mareuil-sur-Lay	83, 85
Maroc	9, 10, 11, 23, 26, 29, 30, 49, 54, 61, 76, 77, 100
massif de Lovo	101
Mauritanie	48
Meidob Hills	89
Merkala	23
Messak	52, 88
Moutiers-sur-le-Lay	84
Mouydir	13
Msemrir	61
Nevada	73
Niger	17, 19, 25, 56, 57, 67
Nouvelle-Guinée	36
Nubie	34
Océanie	59
Oudingueur	7
oued Djaret	4, 96
oued Djérat	2
plateau du Djado	56
Pont-Perrain	84
Proche Orient	51
République Démocratique du Congo	101
Sahara	25, 39, 44, 78, 98
Sahara atlantique	5
Sahara central	1, 4, 6, 7, 12, 13, 15, 22, 27 , 31, 41, 50, 52 , 72, 75, 86, 88 , 90, 93, 94, 95, 96
Sahara occidental	23, 29
Sahara oriental	2, 3
Saint-Benoist-sur-Mer	79
Santander	68
Sicile	21
Soudan	34, 89
Souk-Ahras	69, 70, 71
Tabük	51
Tagalagal	67
Takamat	1
Tamda	8
Tassili des Ajjer	4, 50 , 75, 86, 94, 95, 96

Tassili-n-Ajjer	22
Tchad	7, 18
Termit	19
Tiaret	8
Tibesti	7
Tiguelguemine	13
Tintan	48
Toulkine	54
Tunisie	37
Ténéré	3
USA	73
Val Camonica	60, 87
Vallée du Dadès	61
Vendée	47, 66, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 91, 92, 97
Wâdi Beddis	52

CHRONOLOGIE :

Acheuléen	2, 79
Antiquité	2, 6, 12
Epipaléolithique	30
Histoire	1, 2, 6, 12, 28 , 36, 40
Holocène	34
Ibéromaurusien	30
Moustérien	80
Néolithique	2, 3, 7, 10, 15, 22, 23, 24, 26, 27 , 29, 39, 47 , 48, 56, 62, 63, 64, 67, 81 , 100
Néolithique final	54
Paléolithique	13, 43, 56, 68, 80
Paléolithique inférieur	2, 8, 79
Paléolithique supérieur	21
Protohistoire	1, 18, 23, 39, 40, 60
Préhistoire	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 , 29, 30, 36, 40, 54, 60, 79 , 94, 98, 100
Temps Modernes	74
Ténéréen	3
XXe siècle	18, 93

SUJETS :

analyse des matériaux	101
animal fabuleux	99
architecture funéraire	1, 12, 25, 76
archéozoologie	34
art mobilier	12
art préhistorique	38, 94
art rupestre	2, 5, 7, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28 , 29, 32, 33, 39, 40, 43, 44, 49, 50 , 54, 56, 58, 59, 62, 63, 64, 68, 73, 75, 86, 95, 98, 100, 101
biface	2
biologie	18
botanique	18
Camunni	60
cavalier	11

chamanisme	20, 75
char	15
chasse	41 , 74
cheval	99
climat	46
climatologie	34, 89
croissance	45 , 91
culte des saints	92
céramique	18, 54, 67, 82, 101
datation	22, 41 , 54, 67, 89
dessin	93
destruction	49, 85
débitage	13
décoration de l'argile	67
dénomination	25
eau	91
échange	36
écologie	34
élevage	42
épigraphie	6
ethnoarchéologie	75
ethnographie	74
ethnologie	16, 91 , 92 , 93
faune	9, 10, 11, 89, 99
figuration humaine	27
fouille	82, 85
Garamantes	31
Glory André	54
gravure	7, 9, 10, 17, 19, 22, 23, 26, 29
gravure rupestre	11, 41 , 51 , 52 , 55, 57, 60, 61, 72, 76, 78, 87, 88 , 90, 94, 96, 100
Géographie physique	77
géologie	35, 46
géologie du Quaternaire	18
éomorphologie	89
hache	36, 47 , 83 , 84
hache polie	66
hachereau	2
histoire des religions	14
hydrologie	35
industrie lithique	2, 8, 13, 18, 24, 30, 32, 48, 67, 79 , 80 , 81 , 82, 94
industrie lithique polie	3, 24
industrie osseuse	24
inscription libyco-berbère	37, 61, 69, 70, 71
libyco-berbère	6
Linguistique	99
main positive	29
matière dure animale	24
matériel de broyage	24
mobilier	82
mobilier funéraire	12
morphologie	25
Muzzolini Alfred	53

mythologie	16, 42, 45
médecine	92
mégalthé	66
métal	82
navigation	97
nécropole	48
objet métallique	83
ocre	90
oeuf d'autruche	24
origine d'une civilisation	31
origine de l'écriture	58
paethnologie	41
paléanthropologie	1, 48
parure	12, 24, 41, 47
peinture	15, 22, 29
peinture rupestre	90
peuplement	98
PEUPLES	3, 30, 31, 60
photographie	73
physico-chimie	89
ierre à cupules	4
pirogue monoxyle	97
piège	41, 74, 88
poignard	97
pratique funéraire	25
religion	14, 20, 101
représentation animale	7, 15, 20, 27, 28 , 29, 32, 33, 40, 44, 50, 51, 52 , 55, 57, 94, 95, 96, 100
représentation humaine	7, 32, 33, 40, 43, 44, 52 , 55, 57, 60, 62, 63, 64
sculpture	94
scène de chasse	7
silex	79, 80, 81, 97
spiritualité	20
statuette	12
Stèle	37, 69, 70, 71
symbolisme	14
sédimentologie	34
sépulture	1, 12
technologie de l'os	82
technologie lithique	13, 36
tumulus	76
typologie céramique	56, 67
typologie lithique	2, 8, 13, 30, 47 , 56, 84
véhicule	15

Index des auteurs

Auteur	(nombre de références): numéro du document dans la liste
Acosta, P.	(1): 5
Allard-Huard, Léone	(1): 55
Altmann, N.	(1): 46
Anati, Emmanuel	(4): 59, 60, 87, 98
Antoine, Maurice	(1): 30
Badin, Emilie	(1): 16
Bahn, Paul G.	(1): 38
Bourdier, Franck	(1): 14
Breuil, Henri	(2): 8, 33
Cassen, Serge	(1): 36
Cervicek, Pavel	(1): 51
Clottes, Jean	(1): 20
Desclos, Pascale ; interviewer	(1): 45
Dorozynski, Alexandre	(1): 58
Ferhat, Nadjib	(1): 56
Flers (de), Pauline	(3): 62, 63, 64
Flers (de), Philippe	(3): 62, 63, 64
Gaudio, Attilio	(1): 31
Gautier, E.F.	(1): 12
Graziosi, Paolo	(1): 21
Hansen, Jörg W.	(1): 15
Heimlich, Geoffroy	(1): 101
Huard, Paul	(2): 7, 55
Ide, Oumarou Amadou	(1): 56
Kunz, Jürgen	(1): 86
Le Quellec, Jean- Loïc	(23): 27, 28, 41, 42, 47, 50, 51, 52, 53, 62, 63, 64, 66, 79, 80, 81, 83, 84, 85, 88, 91, 92, 97
Le Quellec, Jean- Loïc ; Personne interviewée	(1): 45
Lhote, Henri	(1): 44
Lindblom, Gerhard	(1): 74
Lorblanchet, Michel	(2): 40, 43
Marcy, G.	(1): 6
Monod, Théodore	(1): 18
Muzzolini, Alfred	(1): 39
Pachur, Hans- Joachim	(4): 34, 35, 46, 89
Paris, François	(1): 25
Pauphilet, Didier	(1): 72
Pellicer Catalan, Manuel	(1): 5
Perret, Robert	(2): 90, 96
Petit-Maire, Nicole	(1): 48
Pichler, Werner	(1): 61
Pigeaud, Romain	(1): 22
Poinssot, L.	(1): 37
Poplin, François	(1): 99
Puigaudeau (du), Odette	(1): 49
Pétrequin, Anne-	(1): 36

Marie
Pétrequin, Pierre (1): 36
Quéchon, Gérard (1): 19
Reygasse, Maurice (9): 1, 2, 3, 4, 8, 12, 13, 94, 95
Reyniers, François (1): 93
Rhulmann, Armand (1): 77
Rodary, P. (3): 69, 70, 71
Rodrigue, Alain (6): 9, 10, 11, 54, 61, 100
Roffo, Pierre (1): 8
Roller, Olivier ;
photographe (1): 45
Roset, Jean-Pierre (2): 17, 67
Roubet, Colette (1): 24
Roubet, Franck-
Etienne (1): 78
Ruhlmann, Armand (2): 23, 76
Samorini, Giorgio (1): 75
Sbihi-Alaoui,
Fatima-Zohra (1): 26
Searight, Susan (1): 26
Société d'Emulation
de la Vendée (1): 82
Soleilhavoup,
François (2): 29, 57
Striedter, Karl (1): 56
Heintz
Tauveron, Michel (1): 56
Ucko, Peter J. (1): 68
Van Riet Lowe,
Clarence (1): 32
Vernet, Robert (1): 56
Wimberley, John (1): 73
Wünnemann, Bernd (1): 89