

Pyrénées préhistoriques

présente

Vendredi 6 juillet 2012

AURIGNAC à 15h



Bernard Buigues : le chasseur de mammoths.

Une exceptionnelle présence de l'explorateur, de retour de Sibérie.

LESPUGUE à 20h 30



B. Buigues et le bébé mammoth. F. Rivère sculpte la Vénus de Lespugue.

Réalisation d'une réplique en ivoire de mammoth.

Pour tous publics, participation libre
En savoir plus : pyreneesprehistoriques.fr
arpa@aurignacien.com



Vendredi 6 juillet



Bernard Buigues est un type extraordinaire*!



Les mammoths sont des animaux préhistoriques éteints. En Sibérie, dans le froid polaire, on les retrouve, congelés depuis des millénaires. Ils sont si bien conservés qu'ils portent encore poils, peau, défenses etc... de véritables momies. Jarkov, célèbre mammoth découvert en 1997 a été laissé dans son bloc de glace pour être étudié. Bernard Buigues était de cette fantastique équipée dans le froid.

Chasseur de mammoths

Depuis, Bernard multiplie les expéditions autour de Khatanga. Et, chance extraordinaire, par amitié pour nous et son ami Yves Coppens**, il a accepté de venir nous rendre visite, entre deux voyages, et raconter l'actualité riche de rebondissements : cet hiver découverte d'un bébé mammoth, surnommé Yuka. Qu'est-il arrivé à ce bébé femelle de trois ans pour que sa vie s'arrête si tôt ? Victime de grands prédateurs ? Et l'homme, était-il par là lui aussi ? Bernard nous raconte ses incroyables expéditions à :

**Aurignac à 15 heures pour le premier épisode,
et Lespugue à 20h30 pour le deuxième épisode.
Révélation garanties.**

Florent Rivère sculpte en public la Vénus



Bernard a offert au musée de Lespugue un tronçon de défense de mammoth. Le projet du musée est de refaire à l'identique la Vénus de Lespugue, avec les mêmes outils que les hommes préhistoriques. Florent Rivère, illustrateur animateur et artiste, a commencé à travailler cette noble et si ancienne matière. Florent continuera cette ébauche de la Vénus sous les yeux du public en deuxième partie de soirée. Venez voir les copeaux d'ivoire se détacher à chaque mouvement du silex taillé. Un grand moment pour Lespugue.

* Citation de Jacques Pernaud, conservateur du musée de Tautavel

** Yves Coppens est président d'honneur de l'ARPA, parrain avec Jean Clottes du musée de Lespugue.

